

Milí čtenáři,

květen je nejen měsíc lásky, ale také vůní a krásy rozkvetlé přírody, přesně tak, jak to má v názvu.

Abychom dostali jeho charakteristice, pozveme vás např. na přednášku o milostné poezii ve středověku a v doporučené literatuře představíme květy a rostlinky na všechny možné způsoby.

Nadechněte se zhluboka, ať si s námi květen náležitě vychutnáte.

Vaše redakce

---

## ZVEME VÁS DO KNIHOVNY

---

27. 4.–6. 6. 2018

### **Dovolená u sousedů**

Výstava knižních a mapových průvodců Polské a Slovenské republiky z fondů knihovny. Tipy na zajímavé dovolené a výlety.

2. 5.–6. 6. 2018

### **Vladislava Šrámková: Plakát pro interiér**

Malá ochutnávka několika děl známé výtvarnice, která představí ve formě plakátu.

16. 5. 2018 v 16.30

### **Veronika Tomášová / Evangelíci na Těšínsku v tolerančním období (1781–1861)**

Slavnostní prezentace knihy ostravské historičky Veroniky Tomášové, beseda s autorkou a autogramiáda.

29. 5. 2018, 16.00–20.00

### **Deskohraní**

Odpoledne s deskovými hrami pro všechny generace v oddělení speciálních fondů.

30. 5. 2018 v 16.30

### **Knihovnické středy**

#### **Marek Zágora / Codex Manesse – nejproslulejší sbírka středověké poezie**

Přednáška Marka Zágory představí nejen celý manuskript, ale i vybrané autory s překlady některých jejich básní a písní. Mezi vyobrazenými „básníky“ nalezneme například i českého krále Václava II., jemuž jsou připisovány hned tři milostné písně.

---

## NOVINKA ... Upozornění na ochranu osobních údajů v knihovně

---

Jistě jste se všichni setkali se zkratkou GDPR, která označuje nové nařízení o ochraně osobních údajů, jež vstoupí v platnost 25. května 2018. Na [www.svkos.cz](http://www.svkos.cz) vás budeme informovat o praktických dopadech tohoto nařízení v knihovně. Rozhodně nebudeme omezovat služby, které se vás týkají, pouze dojde k určitým bezpečnostním opatřením na naší straně, aby vaše údaje byly co nejlépe chráněny.

---

## 3x SE ZNÁMOU OSOBNOSTÍ

---



Foto z archivu autorky

### LENKA KOCIERZOVÁ

Ostravská výtvarnice, kronikářka, průvodkyně naším městem. V poslední době se věnuje také práci ilustrátorské a literární. V roce 2017 vydala vlastním nákladem knihu **Moje Evy**, omalovánky **Vítkovické vzpomínanky**, rovněž ilustrovala knihu **Co víme o smrti...?** a na dalších ilustracích pracuje. V roce 2018 u příležitosti Ostravského knižního veletrhu vydala **Vítkovické Vítkovánky**. Pro účast na knižním veletrhu Svět knihy v Praze chystá rozšířenou sbírku veršů **Tělem psáno**. Mnozí z vás ji znají jako skvělou průvodkyni Vycházek pod kloboukem.

#### Můžete se s našimi čtenáři podělit o některý z Vašich nejsilnějších čtenářských zážitků?

Možná vás zaskočí, ne, že bych nečetla, ale vzhledem ke své pracovní vytíženosti se na delší souvislé texty momentálně nesoustředím. V poslední době neustále studuji knihy k Vycházkám pod kloboukem a k besedám v knihovnách. Momentálně knihu Leopold & Paul Kupelwieser: umění, průmysl a architektura, Pustevny Radka Hasalíka a Malého průvodce po hrobech velkých Miloše Dvořáka. A neodolala jsem a vnořila jsem se po šedesáti letech do Rychlých šípů Jaroslava Foglara. Dostala jsem se do dětství, kdy jsem pobíhala za svými dvěma bratry po tajemných zahradách a koutech Vítkovic.

Zážitkem je pro mne také kniha Richarda Halliburtona – Tisíc a půl dobrodružství. I když je to kniha psaná před sto lety, stále bych chtěla s autorem objevovat krásy naší planety – Alhambru, Tádž Mahál, Angkor Wat, Carcassone v té podobě, v jaké je bez návalu turistů ještě vidět on. Zde je romantika, dobrodružství, neuvážené mládí a krása objeveného.

#### Jaký je Váš vztah ke knihovně?

Ráda vzpomínám na dobu, kdy jsem navštěvovala jako prvňáček v letech 1957–1960 knihovnu ve vítkovickém zámečku a nosila si domů v síťovce týdně pět i více knih, psala si čtenářský deník. Dnes navštěvuji ostravské knihovny téměř každý měsíc, ale spíše akce, výstavy nebo besedy. Velmi si cením práce ostravských knihovnic, protože zde se dělá kultura, ne ta stavěná na odiv, ale ta, která se dostává do lidí a hlavně dětí tou základní cestou, čtením, obohacováním slovní zásoby a láskou k rodné řeči.

## Jakou knihu byste čtenářům doporučila?

Momentálně Drobničky z Prahy Vráti Ebra, které mě baví a objevují pro mě další zajímavosti tohoto krásného města.

---

# SLUŽBY, O KTERÝCH MOŽNÁ NEVÍTE

---

## Obálky knih

Určitě jste si v našem katalogu všimli, že u mnoha knih (především těch novějších) je k dispozici obálka knihy, případně i její obsah. Tyto náhledy obálek či obsahů jsou automaticky přebírány z obálkového serveru [www.obalkyknih.cz](http://www.obalkyknih.cz). Tato služba, kterou využívá většina veřejných knihoven v České republice, funguje již od roku 2008. Nejprve byly dostupné pouze obálky knih, které byly přebírány ze stránek velkých internetových knihkupectví. Postupně se přidaly i jednotlivé knihovny, které kromě obálek začaly u odborných publikací zveřejňovat také obsah dané knihy. Kromě knih jsou dostupné i obálky některých časopisů – zobrazeno je vždy nejaktuálnější číslo, poklikem na obálku pak můžete vidět i starší obálky a obsahy zvoleného periodika. I naše knihovna se podílí na dodávání obálek a obsahů, a to především regionálních publikací a některých místních časopisů či sborníků.

A závěrem trochu statistiky. V současnosti je na obálkovém serveru k dispozici více než 1 700 000 obálek a téměř 400 000 obsahů českých a zahraničních publikací. Denně je vkládáno cca 500 dokumentů a denní přírůstek dat činí cca 6 GB.

Víte, že za odběr zahraničních časopisů vydá knihovna ročně více než 1 200 000 Kč?

---

# ZE ZÁKULISÍ

---

## V čem bude nová knihovna jiná

V minulém newsletteru jsme vás informovali o tom, že zastupitelstvo Moravskoslezského kraje znovu oživilo projekt Černé kostky. Pokud vás již nyní zajímá, na co všechno se můžete v nové knihovně těšit, přinášíme alespoň malou ochutnávku.

Velkorysé prostory nové knihovny umožní to, co dosud nebylo v současných podmínkách realizovatelné. Čtenáři budou procházet přímo mezi regály a vybírat si dokumenty ihned na místě. Tímto způsobem bude k dispozici zhruba 150 000 svazků knih, 1 500 titulů časopisů (aktuální ročník), tisíce hudebních nahrávek a audioknih apod. Všechny ostatní tituly budou díky skladu umístěnému v podzemí budovy dostupné do 30 minut. Pro výpůjčky i vracení budou návštěvníkům k dispozici samoobslužné automaty fungující na bázi RFID technologií.

Nová knihovna by se měla stát prostorem pro vzdělávání, setkávání i smysluplné trávení volného času. K tomuto účelu budou sloužit týmové i individuální studovny, konferenční sál (s kapacitou až 150 osob), klubová místnost či experimentální kino. Přímo ve vstupním vestibulu bude kavárna, která bude propojena s noční studovnou. Po celé budově budou rozptýlena relaxační místa (včetně poslechových křesel či míst pro společné hraní deskových her). Samozřejmostí je naprostá bezbariérovost knihovny.

O postupu přípravy nové knihovny vás budeme průběžně informovat.

---

# HANDICAP

---

## Exkurze pro osoby se sluchovým postižením

V úterý 10. dubna 2018 jsme v naší knihovně přivítali celkem 15 sluchově handicapovaných uživatelů a 3 pracovnice Centra služeb pro neslyšící a nedoslýchavé o.p.s. V oddělení speciálních fondů jsme jim za pomoci tlumočnice znakového jazyka představili služby knihovny, dokumenty, které si u nás mohou vypůjčit, také jsme vysvětlili rozdíly mezi naší knihovnou a Knihovnou města Ostravy a informovali o aktuální situaci kolem Černé kostky. Následovala exkurze v knihovně a návštěvníci se také mohli v závěru exkurze zaregistrovat. Této možnosti využilo 10 z nich.

Děkujeme všem zúčastněným a také Centru služeb pro neslyšící a nedoslýchavé za skvělou spolupráci.



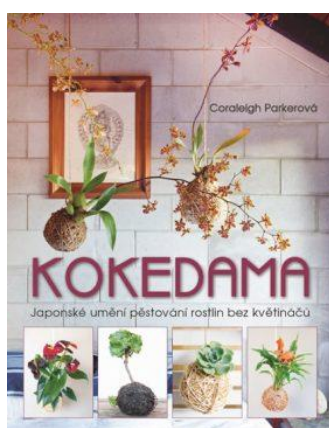
---

## STOJÍ ZA PŘEČTENÍ

---

V květnové nabídce všechno roste a kvete.

---



### KOKEDAMA – JAPONSKÉ UMĚNÍ PĚSTOVÁNÍ ROSTLIN BEZ KVĚTINÁČŮ

Coraleigh Parkerová

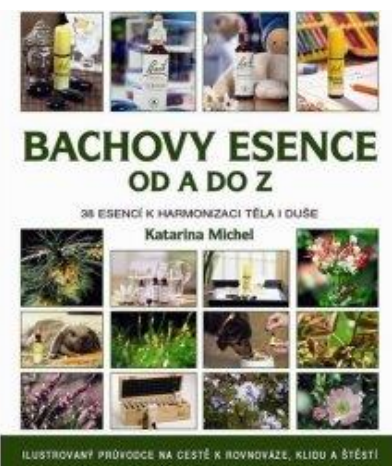
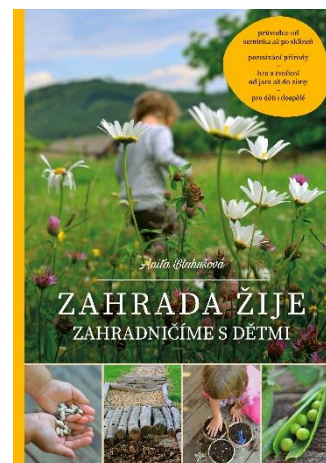
Víte, co je kokedama? Způsob pěstování zeleně inspirovaný japonským zahradnickým mistrovstvím a jeden z nejnovějších hitů originální bytové dekorace – rostliny bez květináčů zavěšené volně v prostoru. Zapomeňte na závěsné košíky, květináče či truhlíky, slovo má japonská jednoduchost.

K vypůjčení [zde](#).

## ZAHRADA ŽIJE: ZAHRADNIČENÍ S DĚTMI

Anita Blahušová

Kniha zábavně a srozumitelně ukazuje, proč je zahrada tak úžasné místo k hraní i objevování a jak si ji co nejvíce užít společně s dětmi a celou rodinou. Hravě vysvětluje principy úspěšného zahradničení a slouží jako praktický manuál pro jakoukoli zahradu. Nabízí také spoustu inspirace, jak si v ní tvořivě a příjemně hrát v jakékoliv sezóně. Autorka se tématu zahradničení a pěstitelství dlouhodobě věnuje a publikuje na svém blogu [www.zahradamebavi.cz](http://www.zahradamebavi.cz).  
K vypůjčení [zde](#).



## BACHOVY KVĚTOVÉ ESENCE OD A DO Z: 38 ESENCÍ K HARMONIZACI TĚLA I DUŠE

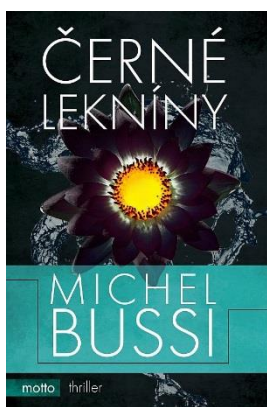
Katarina Michel

Skvělý průvodce na cestě k hlubšímu poznání Bachových esencí, který vám poradí s jejich používáním v běžném životě. Kniha je určena jak pro úplné začátečníky, kteří to teprve hodlají vyzkoušet, tak pro pokročilé, kteří už s Bachovými esencemi pracují, ale rádi by se o nich dozvěděli něco navíc.  
K vypůjčení [zde](#).

## KVĚTINOVÁ KUCHAŘKA – JEDLÉ KVĚTÍ A BYLÍ NA VAŘENÍ I ZDOBNÍ

Jana Vlková

Tato zajímavá kuchařka vás seznámí s rostlinami, které se v kuchyni používaly od pradávna a které nyní zvolna objevují věhlasní kuchaři a gurmeti. Autorka poradí, kdy, kde a jak divoké i kulturní rostliny sbírat. Jedlé květy a listy podtrhují chuť pokrmů a hrají důležitou dekorativní roli. Kniha je rozdělena do kapitol podle ročních období a rozhodně vás překvapí pokrmy, které lahodí oku a mají jedinečnou chuť.  
K vypůjčení [zde](#).



## ČERNÉ LEKNÍNY

Michel Bussi

Což takhle dát si francouzskou detektivku? I malebná města skrývají temnou tvář a nebezpečná tajemství z minulosti. Francouzské městečko Giverny je domovem zahrad, kde maloval své obrazy Claude Monet. Koloběh města, přes den plného turistů, navždy změní nejen tři vraždy, ale i záhadně zmizelý obraz černých leknínů.  
K vypůjčení [zde](#).

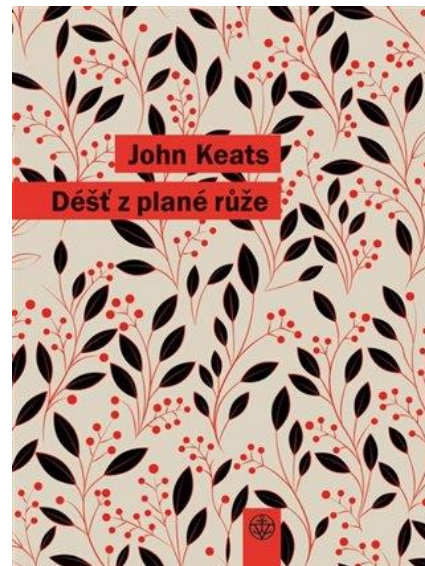
## DĚŠŤ Z PLANÉ RŮŽE

John Keats

V nepřekonaném překladu Hany Žantovské opět vychází výbor z díla anglického romantického básníka.

Z neznámějších a nejpůsobivějších Keatsových básní jmenujme alespoň Předvečer svaté Anežky, Ódu na slavíka, Homérovi či Endymion, jako připomínku básníkovu obdivu k řecké mytologii. Stejně tak jsou s jeho jménem spjaty jedinečné poémy, balady a sonety, jež jeho dílo neodmyslitelně vřadily do světového písemnictví.

K vypůjčení [zde](#).



## TAKENOKO (bambusový výhonek)

Desková hra



Zábavná rodinná hra, která má originální námět, jednoduchá pravidla, krásný design... Za pomoci císařského zahradníka budou hráči obdělávat jednotlivá pole, zavlažovat je a pěstovat na nich tři různé druhy bambusu. Budou se muset vypořádat se žravou pandou, která má neustále chuť na šťavnatý bambus. Hráč, který vypěstuje nejvíce bambusu, bude nejlépe obdělávat svá políčka a k tomu nejlépe zasytí pandu, se stane vítězem hry. K vypůjčení [zde](#).

## PŘIPRAVUJEME

### SENSAČNÍ TOURNÉ SVĚTEM PRVNÍ REPUBLIKY

Již pár týdnů pro vás chystáme zábavný program pro letošní **Ostravskou muzejní noc v knihovně**, která se uskuteční již v sobotu 9. června. Letos vás přivítá **Sensační tourné světem první republiky**, během kterého budete soutěžit, poznávat, luštit nebo hádat a závěrem za svou snahu dostanete pěkný dárek. Zapište si tedy datum 9. 6. do svého kalendáře, těšíme se na vás.

